

Pour deux-mille-vingt quatre,
Bougeons, montons les escaliers quatre-quatre,
Aimons-nous, de la tendresse jusqu'à s'ébattre,
Laissons le plaisir croître,
Jouons avec le feu tels des pyrolâtres,
Faisons le sortir de son âtre,
En bons rêveurs, adorateurs des étoiles, devenons astrolâtres.

(à haute voix)
Penseurs, regardons en l'air et loin, prêts à combattre,
Cheminons sans devenir des gens acariâtres,
Travaillons passionnément pour voir notre bénéfice s'accroître,
La courbe de nos revenus réaccroître,
Le nombre de nos clients recroître,
Ne pas avoir à employer la verbe redécroître,
Trouvons de la joie dans le travail à abattre,
Débordons d'énergie dans les projets à réabattre,
Rien n'est jamais acquis, savoir recombattre.

Gardons du temps libre, arrêtons de bosser 24/24,
Arrêtons d'essuyer les plâtres,
Baladons-nous à Biarritz en chemise soixante-quatre,
Allons plutôt flâner à Arles et contourner l'amphithéâtre,
Lever les yeux au ciel et devenir angélolâtre,
Vivre avec ses démons, sans devenir démonolâtre,
L'âme agit ou la magie, y croire et se battre,
Cultiver son humeur folâtre,
Se poser en terrasse et commander un quarante-quatre*
Sinon déguster un Beaujolais rouge, millésime 84,
Si vous optez pour du lait il suffit de soubattre,
Trinquons à la paix, plutôt que de s'entr'abattre.

Aimons les livres à l'excès tels des bibliolâtres,
Le plaisir de la couverture à rabattre,
S'autoriser à corner la page septante-quatre
Tourner les pages du format in-vingt-quatre**
Allons à l'imprimerie, apprécions l'odeur du papier blanchâtre,
Et la texture soyeuse d'une carte de visite bleuâtre,
Perpétuons la communication papier tels des militants opiniâtres,
Crions, et si nous perdons la voix, consultons un phoniâtre.

Ola aux linguistes que j'idolâtre,
Abusons du néologisme avec Barak et devenons obamalâtres,
Adorons Marie, devenons mariolâtres,
Tête de bois, devenons xyloâtres,
Heureux comme des papes, devenons papolâtres,
Et portons la mozette violâtre,
Enthousiastes pour la construction européenne, devenons eurolâtres,
Adorateurs des images religieuses, évitons de devenir iconolâtres.

* Boisson à base de Calvados,
44 morceaux de sucre
44 grains de café
1 orange
1 clou de girofle
et faire macérer 44 jours

** Se dit du format
où la feuille est pliée
en vingt-quatre feuillets

Écoutons nos intuitions et méfions-nous des bellâtres,
Et si notre cœur s'est arrêté de battre,
Trouvons qui le fera rebattre,
Évitons le club des emplâtres,
En cas de blues, consultons et écoutons notre psychiatre,
Selon notre état, consultons l'archiatre,
Mal dans nos pompes, allons voir un podiatre,
Pour que tout roule, embattre la roue, et la désembattre,
Saluons l'art de guérir, hommage aux philiâtres.

Prenons soin de nos animaux en les emmenant chez le zooïatre,
Pour les chevaux faisons appel à l'hippiatre,
Pour les enfants n'allez pas chez un gériatre,
Jeunesse éternelle pour ceux qui sont nés en nonante-quatre,
Gardons notre âme d'enfant, allons chez le pédiatre !
Restons humble, évitons la tendance au gourou autolâtre,
Acceptons le reflet de soi-même, pour ne pas s'auto-combattre,
Bonne santé et vivons notre meilleure vie en MMXXIV.

Arrêtons les grands discours, assez de philosophâtres,
Écran tactile ou gens tactiles, facile à débattre,
Déconnectons les enfants pour éviter d'aller voir le pédopsychiatre,
En éloignant les téléphones on éloigne le neuropédiatre,
En faisant du sport, on éloigne le neuropsychiatre,
Si les symptômes persistent, et bien rentrons au cloître,
Allons nous confesser à la cathédrale de Chartre,
Ou plus efficace, buvons et rions fort, allons au café-théâtre,
À s'en exploser le goitre.

2024 en musique, la mesure est en deux-quatre,
Écoutons la radio et les podcasts, plus de radio-théâtre,
Penser à l'album d'Angèle, nonante cinq et non nonante quatre,
L'imaginaire au galop, lâchons prise, déverrouillons les palâtres,
Ouvrons grand nos sens, allons voyager au théâtre,
Dans la nature s'émerveller des cœurs de sorcière nommés clathres,
Jouons, jouons à la belotte, prendre à l'atout si on a le trente-quatre,
Bricolons, mais restons calmes même si la cheville est bouchâtre,
Et retenons la pièce dans des enchâtres.

On ne choisit pas sa famille, les trottoirs de Lyon ou de Charnay
pour apprendre à croître,
Grandir dans les champs, enfant de pâte,
Naître sur les rives d'un fleuve à l'eau saumâtre,
On choisit ses amis mais pas son fillâtre,
Les belles-mères ne sont pas toutes des marâtres,
Vive l'amour multicolore et les enfants mulâtres,
Pour ceux qui sont loin de chez eux, il existe l'ethnopsychiatre.
Ce qui compte c'est d'être bien entouré en 2024.

Savourons la beauté des mots et si j'ai oublié une rime en âtre,
Écrivez-moi, je serais ravie de l'ajouter à cette cartre.

MADE IN FA, CRÉATION DE SUPPORTS
DE COMMUNICATION IMPRIMÉS & SOIGNÉS

Fabienne Germain - 06 11 50 60 36 - contact@madeinfa.fr
LinkedIn - Instagram
Charnay - Pierres Dorées - Beaujolais - France

Imprimé sur un papier Anthalis, Gamme Olin, 150 g, 200 exemplaires,
sur une presse Offset par l'imprimerie IDMM à Limonest.

MMXX